

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ  
ГОРОДА МОСКВЫ "МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕАТР  
ЭСТРАДЫ"



ПАСПОРТ СЦЕНЫ

Контактная информация:

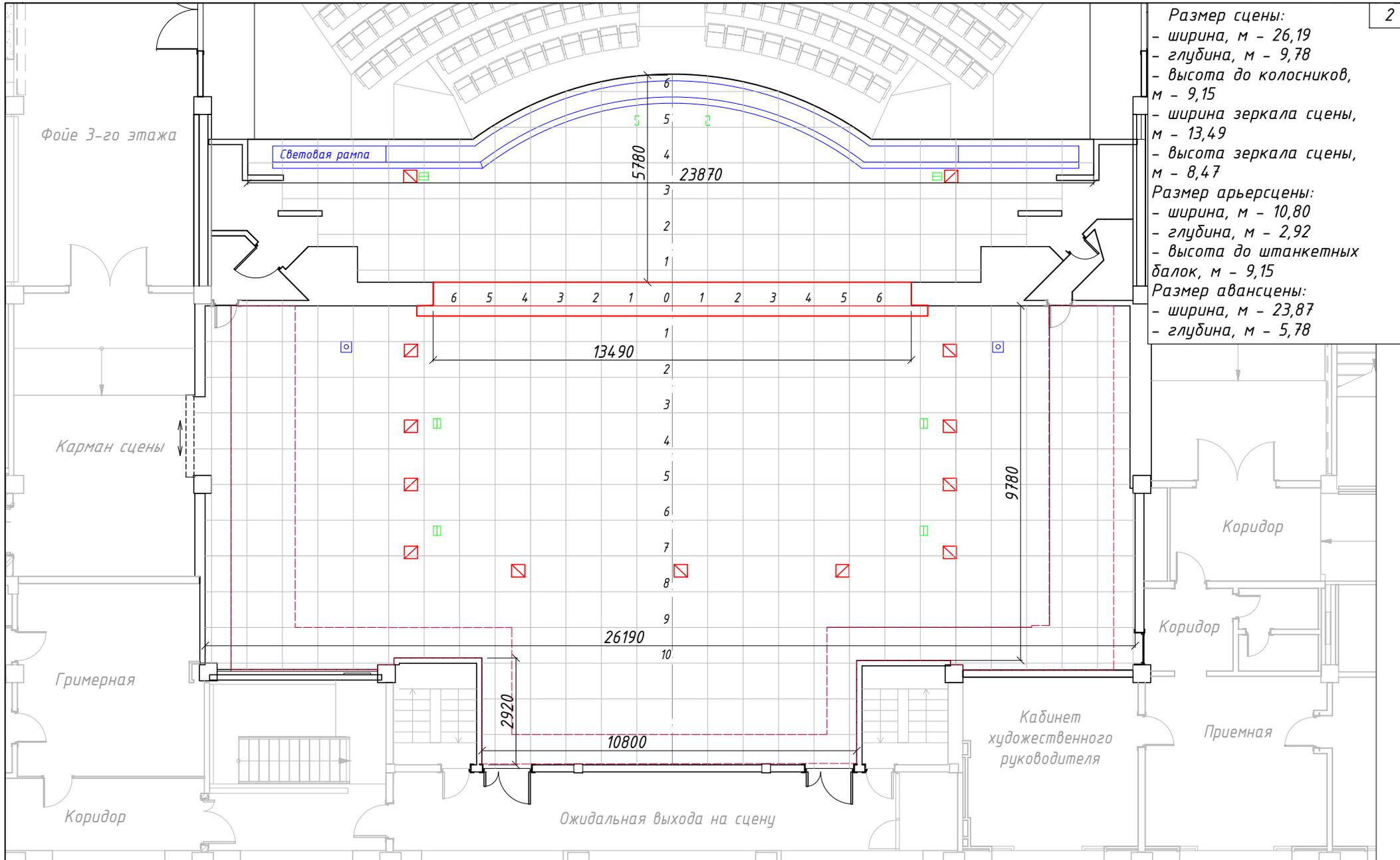
Владимир Алексеев

+7 (906)7859575

email:

rob robin14@yandex.ru

Москва 2026



- Размер сцены:
- ширина, м - 26,19
  - глубина, м - 9,78
  - высота до колосников, м - 9,15
  - ширина зеркала сцены, м - 13,49
  - высота зеркала сцены, м - 8,47
- Размер арьерсцены:
- ширина, м - 10,80
  - глубина, м - 2,92
  - высота до штанкетных балок, м - 9,15
- Размер авансцены:
- ширина, м - 23,87
  - глубина, м - 5,78

Фойе 3-го этажа

Световая рампа

Карман сцены

Гримерная

Коридор

Ожидальная выхода на сцену

Кабинет художественного руководителя

Коридор

Коридор

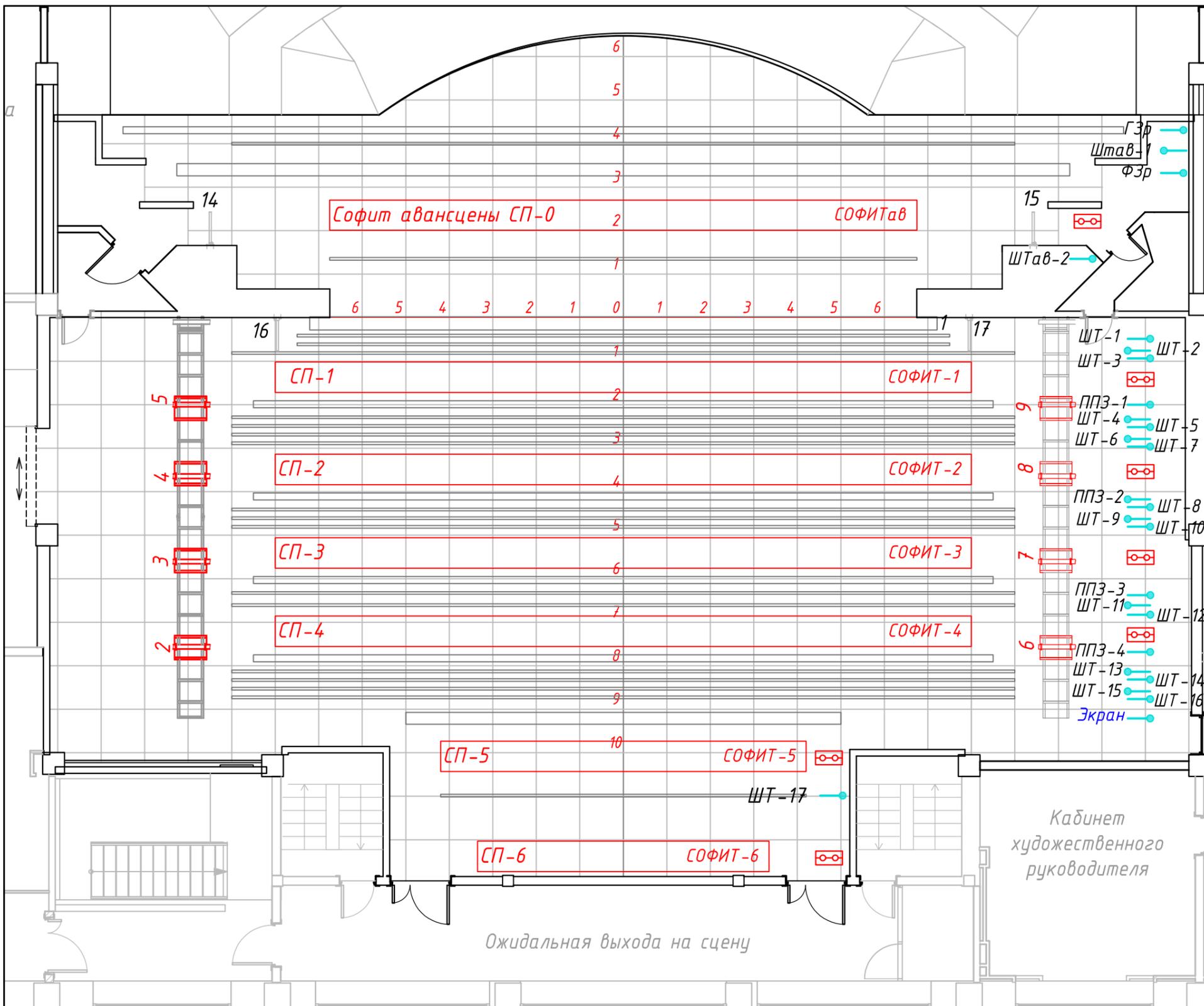
Приемная

**Условные обозначения**

- напольный лючок системы постановочного освещения, размер 373x270
- напольный лючок системы звукоусиления, размер 265x205
- напольный лючок системы механического оборудования, размер 300x300
- красная линия
- условная сетка 1x1 м
- - - контур рабочей галереи

*Перечень дополнительного сценического имущества  
(предоставляется за дополнительную плату).*

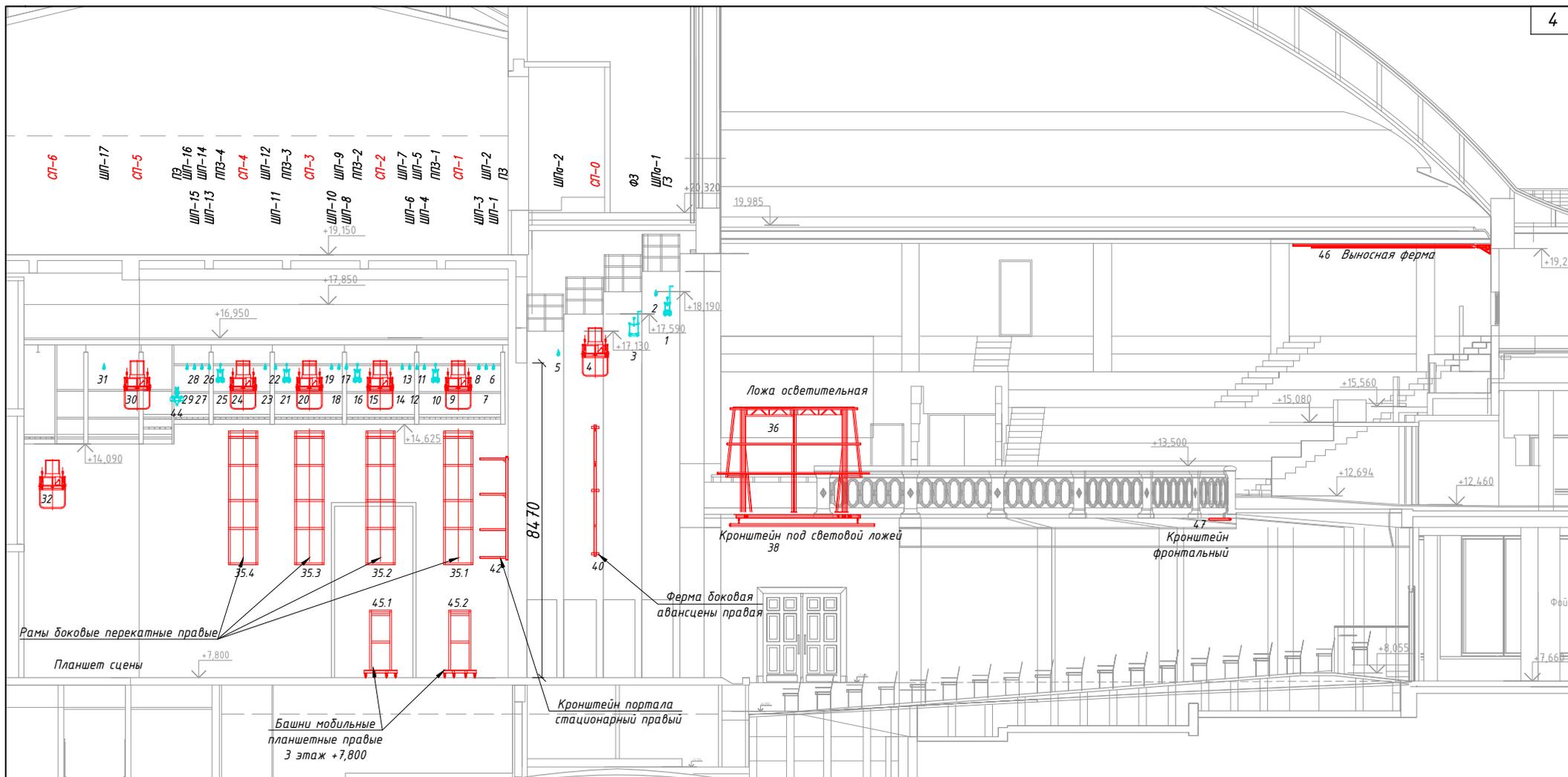
1	Рояль черный Yamaha	1
2	Рояль белый Yamaha	1
3	Линолеум балетный черный комплект (Скотч в комплекте)	1
4	Барный стул	6
5	Стул складной черный	230
6	Пюпитр черный	30
7	Подсветка для пюпитра (батарейки в комплекте)	30
8	Подиум театральный 1х2 метра (Высота 40,60,80 см)	8
9	Стол раскладной белый	6
10	Задник для проекции белый	1



Верхнее механическое оборудование сцены:  
 ГЗр. Главный занавес - скорость подъёма 0,15м/с, тах полезная нагрузка 650кг  
 ШТав-1. Штанкетный подъём авансены №1 - скорость подъёма 0-0,5м/с, полезная нагрузка 270кг, сечение трубы  $\Phi 60 \times 3$ мм  
 ФЗр. Французский занавес - скорость подъёма 0,15м/с, скорость сборки 0-0,6м/с  
 СОФИТаВ. Софитный подъём авансены (СП-0) - скорость подъёма 0,15м/с, полезная нагрузка 900кг  
 ШТав-2. Штанкетный подъём авансены №2 - скорость подъёма 0-0,5м/с, полезная нагрузка 270кг, сечение трубы  $\Phi 60 \times 3$ мм  
 ШТ-1, ШТ-2, ШТ-3  
 СОФИТ-1  
 ППЗ-1  
 ШТ-4, ШТ-5, ШТ-6, ШТ-7  
 СОФИТ-2  
 ППЗ-2  
 ШТ-8, ШТ-9, ШТ-10  
 СОФИТ-3  
 ППЗ-3  
 ШТ-11, ШТ-12  
 СОФИТ-4  
 ППЗ-4  
 ШТ-13, ШТ-14, ШТ-15, ШТ-16  
 Экран - Система подъёма экрана - скорость подъёма 0,07м/с, грузоподъёмность лебёдки 1300кг  
 СОФИТ-5 Софитный подъём арьерсцены (СП-5)- скорость подъёма 0,15м/с, полезная нагрузка 400кг  
 ШТ-17 Штанкетный подъём арьерсцены - скорость подъёма 0-0,5м/с, полезная нагрузка 300кг, сечение трубы  $\Phi 60 \times 3$ мм  
 СОФИТ-6 Софитный подъём для рир-проектора (СП-6) - скорость подъёма 0,15м/с, полезная нагрузка 400кг  
 1. Зона Противопожарного занавеса  
 2-9. Рамы боковые перекатные с траверсами для осветительных приборов  
 10, 11. Рама трёхъярусная для световых приборов расположена в осветительной ложе  
 12, 13. Кронштейн для осветительного оборудования под осветительными ложами. Допустимая нагрузка 100кг  
 14; 15. Кронштейн авансены боковой для размещения 5-ти световых приборов. Общая нагрузка не более 200кг  
 16; 17. Портальный кронштейн для подвеса динамических приборов. Общая нагрузка не более 200кг

Примечание:  
 Пункты 10-11, 14-15, 16-17 см. лист "Места размещения механического оборудования. Разрез сцены изрительного зала"

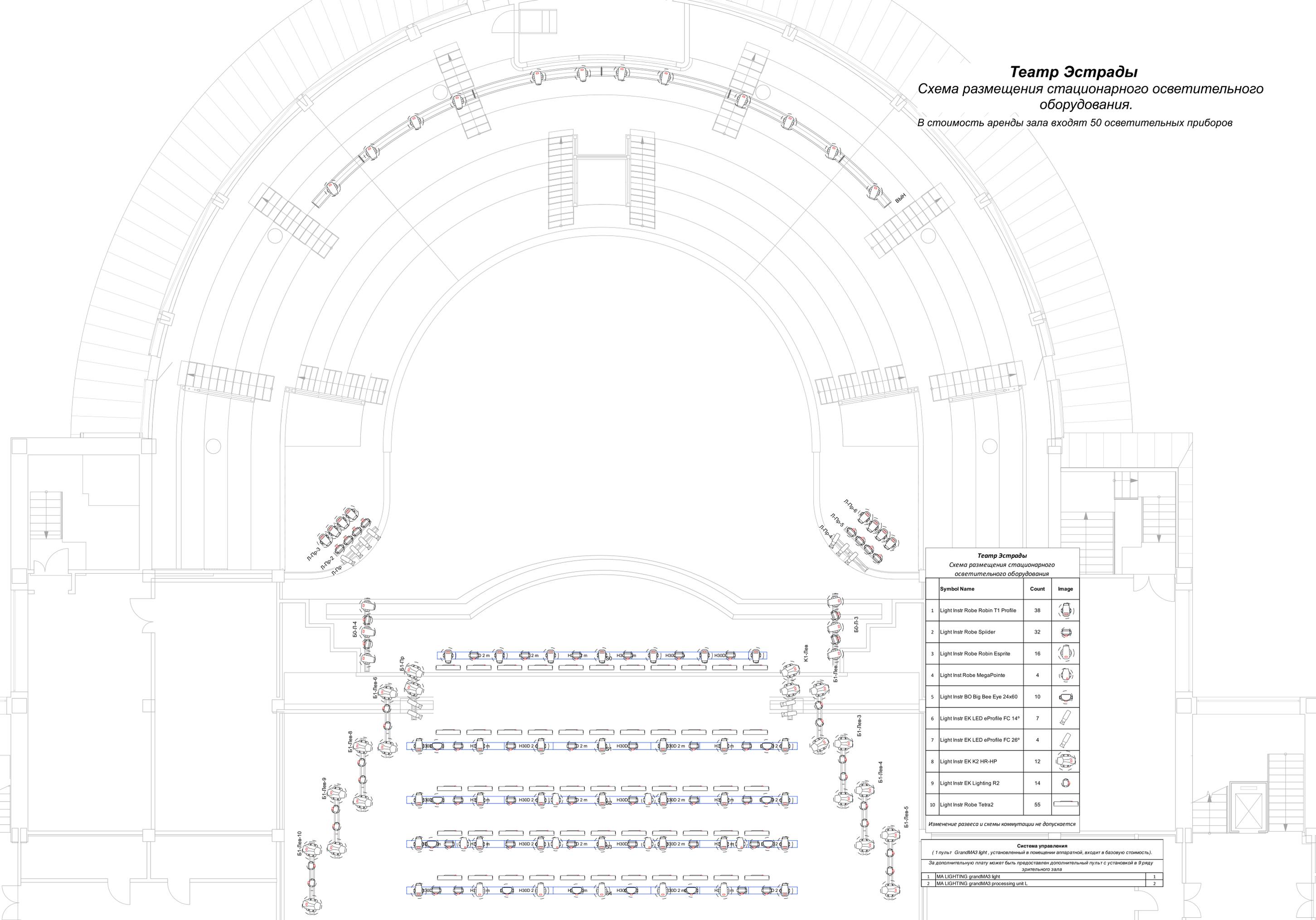
ШТ1-ШТ16 Штанкетный подъём скорость подъёма 0-0,5м/с, полезная нагрузка 260кг, сечение трубы  $\Phi 60 \times 3$ мм  
 Софит 1-4 (СП-1...СП-4) - скорость подъёма 0,15м/с, полезная нагрузка 850кг  
 ППЗ 1-4 Попланный занавес скорость подъёма 0,15м/с, полезная нагрузка 350кг



**Механическое оборудование:**

- 45 (45.1...45.4). Башня мобильная планшетная для прострельного освещения с 2-мя штабдерами №1-№4 - допустимая нагрузка 100кг.  
 46. Выносная ферма фронтальная для фронтального освещения  
 47. Кронштейн световой фронтальный под балконом №1; №2, длина 2м

**Театр Эстрады**  
**Схема размещения стационарного осветительного оборудования.**  
 В стоимость аренды зала входят 50 осветительных приборов



**Театр Эстрады**  
**Схема размещения стационарного осветительного оборудования**

Symbol Name	Count	Image
1 Light Instr Robe Robin T1 Profile	38	
2 Light Instr Robe Spider	32	
3 Light Instr Robe Robin Esprite	16	
4 Light Instr Robe MegaPointe	4	
5 Light Instr BO Big Bee Eye 24x60	10	
6 Light Instr EK LED eProfile FC 14°	7	
7 Light Instr EK LED eProfile FC 26°	4	
8 Light Instr EK K2 HR-HP	12	
9 Light Instr EK Lighting R2	14	
10 Light Instr Robe Tetra2	55	

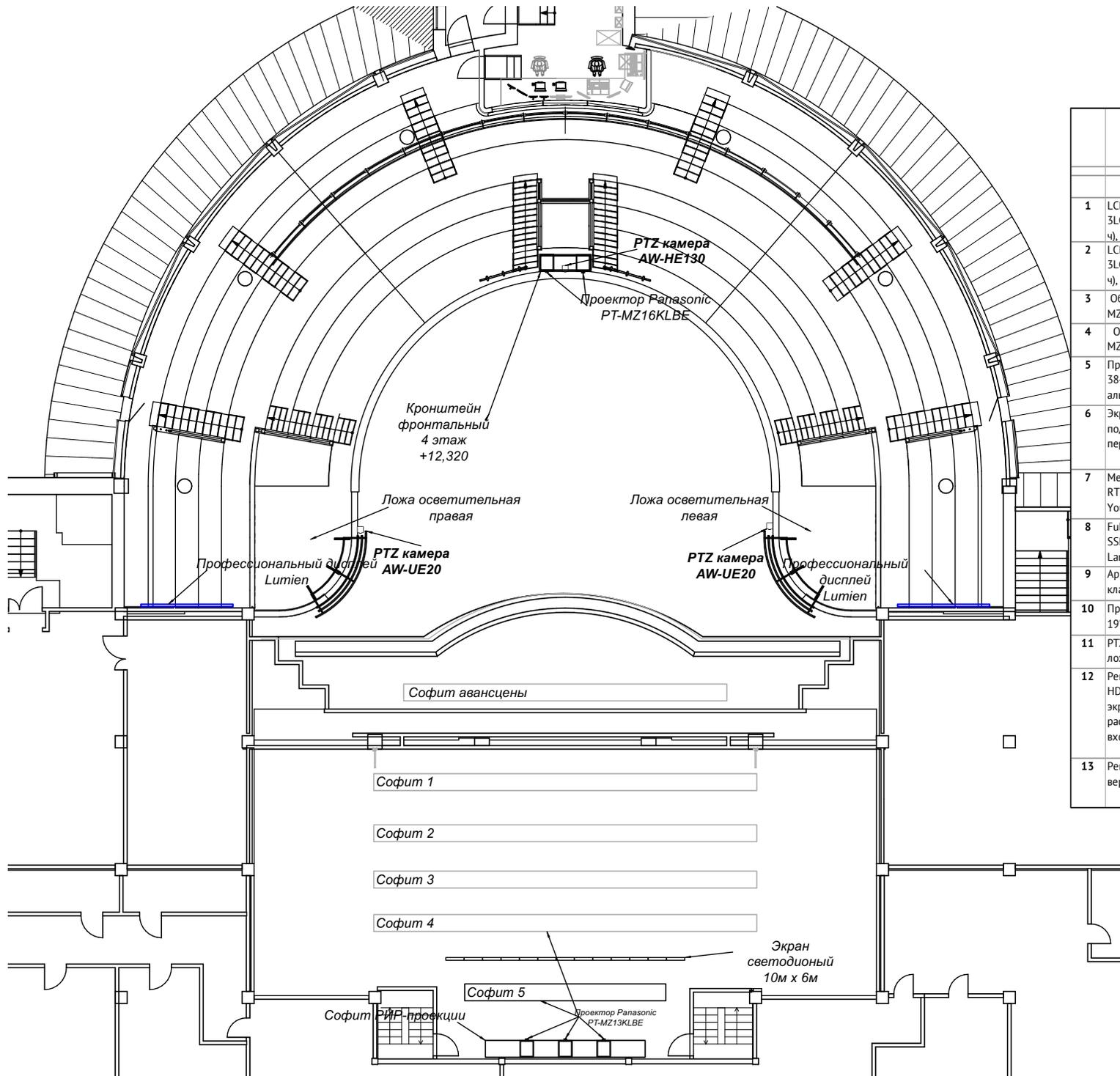
Изменение развеса и схемы коммутации не допускается

**Система управления**

( 1 пульт GrandMA3 light , установленный в помещении аппаратурной, входит в базовую стоимость).  
 За дополнительную плату может быть предоставлен дополнительный пульт с установкой в 9 ряду зрительного зала

1 MA LIGHTING grandMA3 light	1
2 MA LIGHTING grandMA3 processing unit L	2



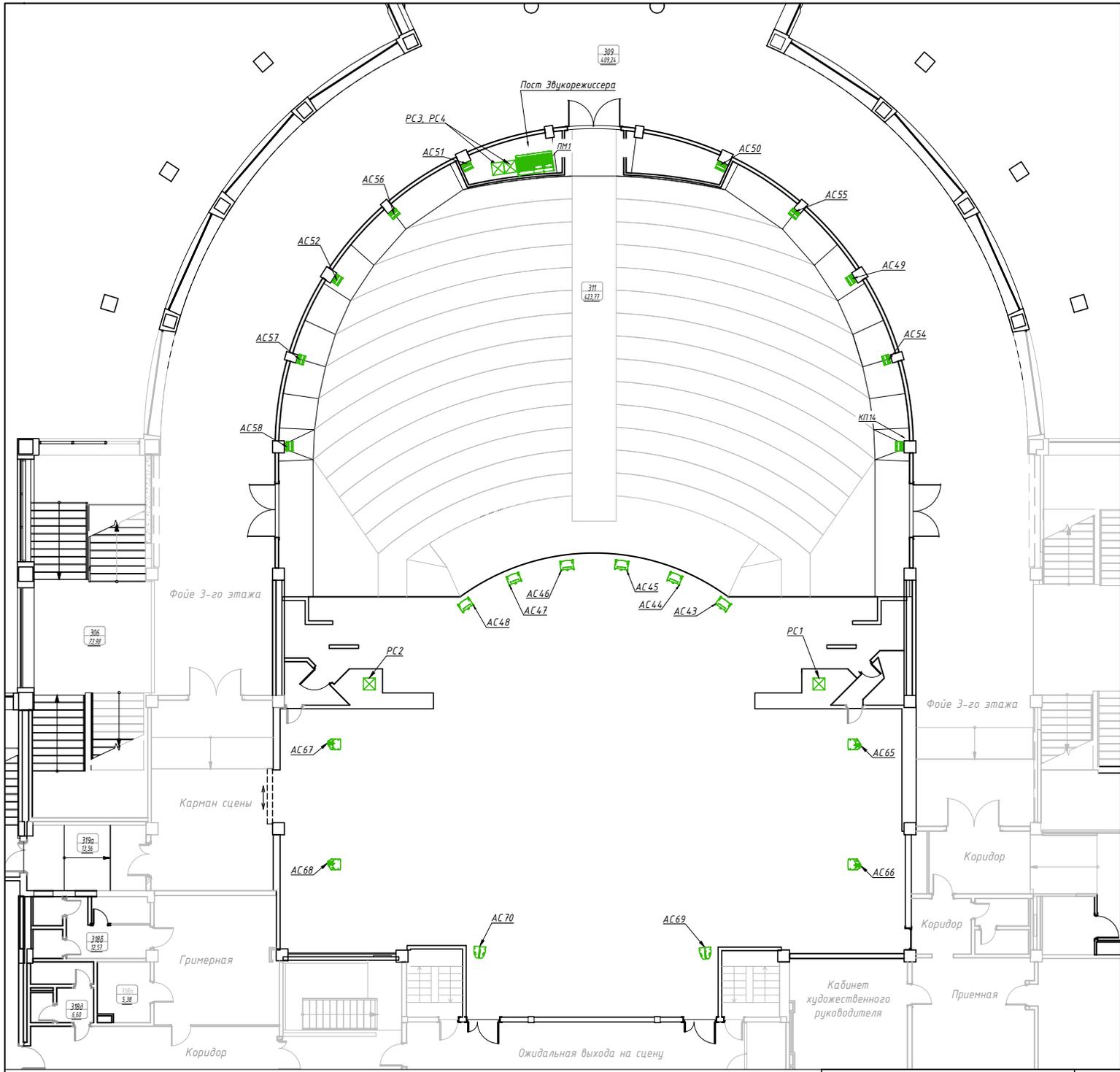


Перечень видеоборудования (предоставляется за дополнительную плату)			
Проекционное оборудование Panasonic		Тип	Кол
1	LCD проектор с лазерным источником света, 16 000 лм, 3LCD, без объектива, лазерный источник света (20 000 ч), 4K/60p	PT-MZ16KLBE	2
2	LCD проектор с лазерным источником света, 13 000 лм, 3LCD, без объектива, лазерный источник света (20 000 ч), 4K/60p	PT-MZ13KLBE	3
3	Объектив (2,10-4,14:1) для проекторов PT-MZ16KL, PT-MZ13KL, PT-MZ10KL	ET-EMT700	2
4	Объектив (0,480-0,550:1) для проекторов PT-MZ16KL, PT-MZ13KL, PT-MZ10KL	ET-EMW200	3
5	Профессиональный дисплей серии Standard 98", 3840x2160, 1200:1, 500кд/м2, Android 11.0, 24/7, альбомная ориентация	LS9850SDUHD	2
6	Экран светодиодный 10x6 м с комплектом запчастей и подвесных приспособлений, с передающими картами и переходниками, шаг пикселя 2,9 мм	RNS2.9 PLUS 10x6	1
7	Медиаплеер с двумя HDD-отсеками на процессоре RTD1619DR с поддержкой HDR10+, Dolby Vision, YouTube 4K HDR и расширенной памятью 4 Гб	Real Vision 4K Duo	1
8	Full HD, IPS, Intel Core i7-12700H, ядра: 6 + 8, RAM 16 Гб, SSD 1000 Гб, GeForce RTX 3070 Ti, 8 Гб, W11 Home Single Language	Crosshair 15 B12UGSZ-478RU	1
9	Apple Mac Studio (M1 Ultra, 2022) 64 Гб, SSD 1 Тб, клавиатура и мышь		1
10	Профессиональный миди таймкод интерфейс. Установка 19"/1RU mif 4	Mif4	1
11	PTZ Камера 4K 12x . Расположены под осветительными ложами	AW-UE20WE	2
12	Рекламно-информационный экран. Светодиодный экран HD LED TECH PRO2600s с защитным стеклом (размер экрана 960x1600 мм., разрешение 384x640 пикселей), расположены вертикально на фасаде театра перед входом для зрителей.		2
13	Рекламно-информационный экран PHILIPS Расположен вертикально в кассовом зале. 55BDL3117P/00	Signage Solutions Дисплей P-Line	6

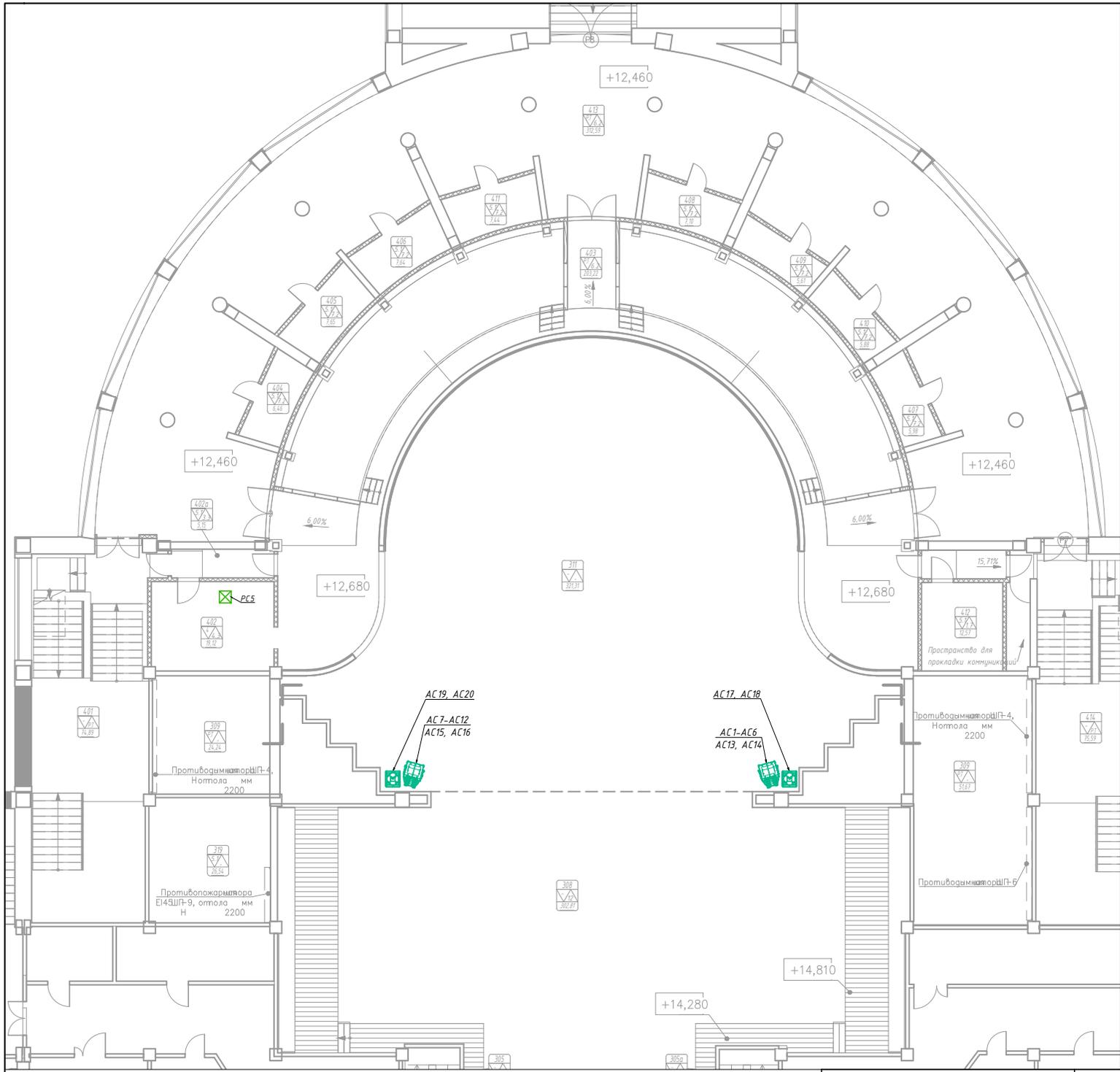


**Перечень видеоборудования (предоставляется за дополнительную плату).**

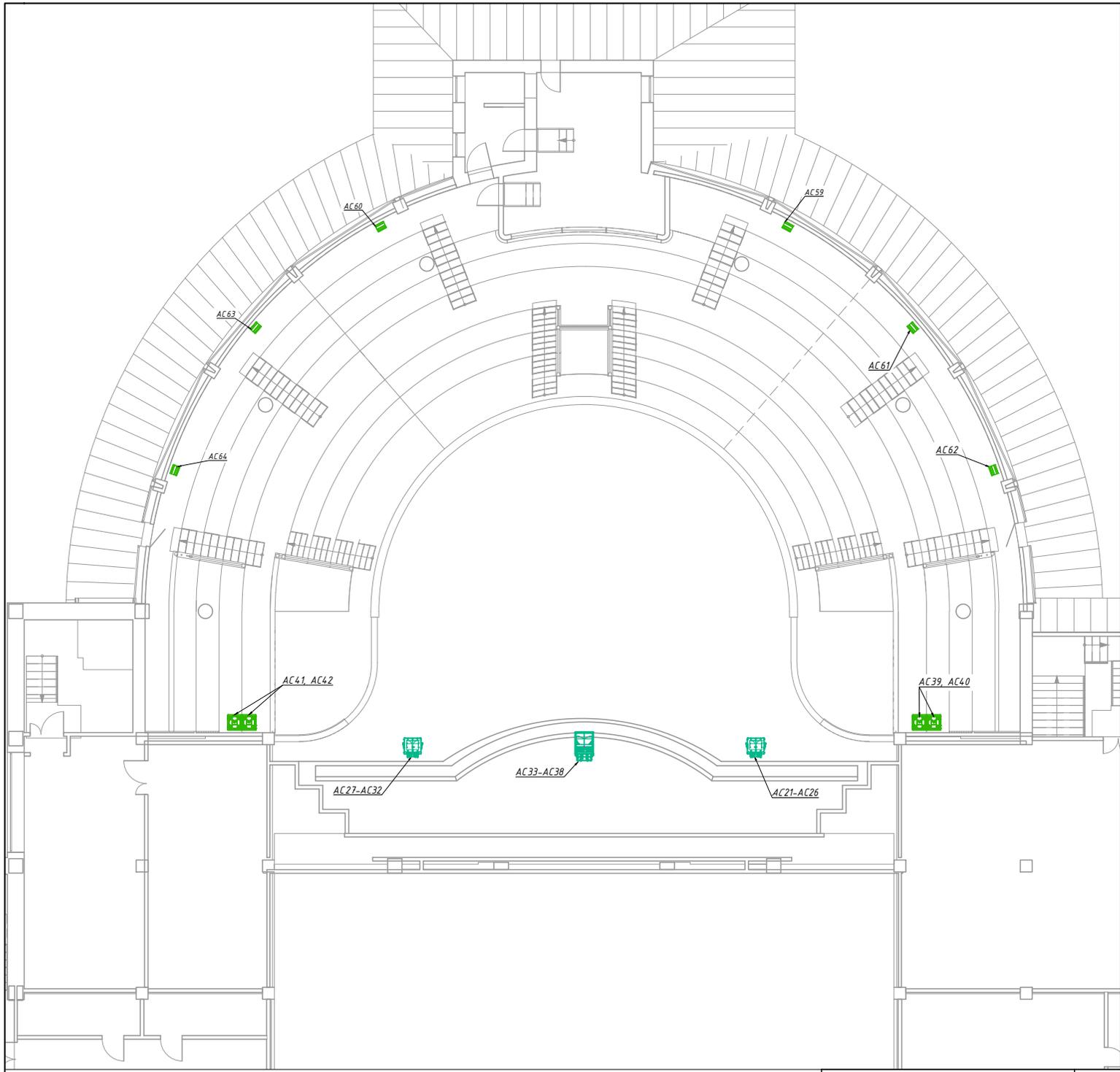
1	LCD проектор с лазерным источником света,16 000 лм, 3LCD, без объектива, лазерный источник света (20 000 ч), 4K/60p	PT-MZ16KLBE	2
2	LCD проектор с лазерным источником света,13 000 лм, 3LCD, без объектива, лазерный источник света (20 000 ч), 4K/60p	PT-MZ13KLBE	3
3	Объектив (2,10-4,14:1) для проекторов PT-MZ16KL, PT-MZ13KL, PT-MZ10KL	ET-EMT700	2
4	Объектив (0,480-0,550:1) для проекторов PT-MZ16KL, PT-MZ13KL, PT-MZ10KL	ET-EMW200	3
5	Профессиональный дисплей серии Standard 98", 3840x2160, 1200:1, 500кд/м2, Android 11.0, 24/7, альбомная ориентация	LS9850SDUHD	2
6	Экран светодиодный 10x6 м шаг пикселя 2,9 мм	RNS2.9 PLUS 10x6	1
9	PTZ Камера 4K 12x . Расположены под осветительными ложами	AW-UE20WE	2
10	Рекламно-информационный экран.Светодиодный экран HD LED TECH PRO2600s с защитным стеклом (размер экрана 960x1600 мм., разрешение 384x640 пикселей), расположены вертикально на фасаде театра перед входом.		2
11	Apple Mac Studio (M1 Ultra, 2022) 64 Гб, SSD 1 Тб, клавиатурой и мышью		1
12	Рекламно-информационный экран PHILIPS Расположен вертикально в кассовом зале. 55BDL3117P/00	Signage Solutions Дисплей P-Line	6



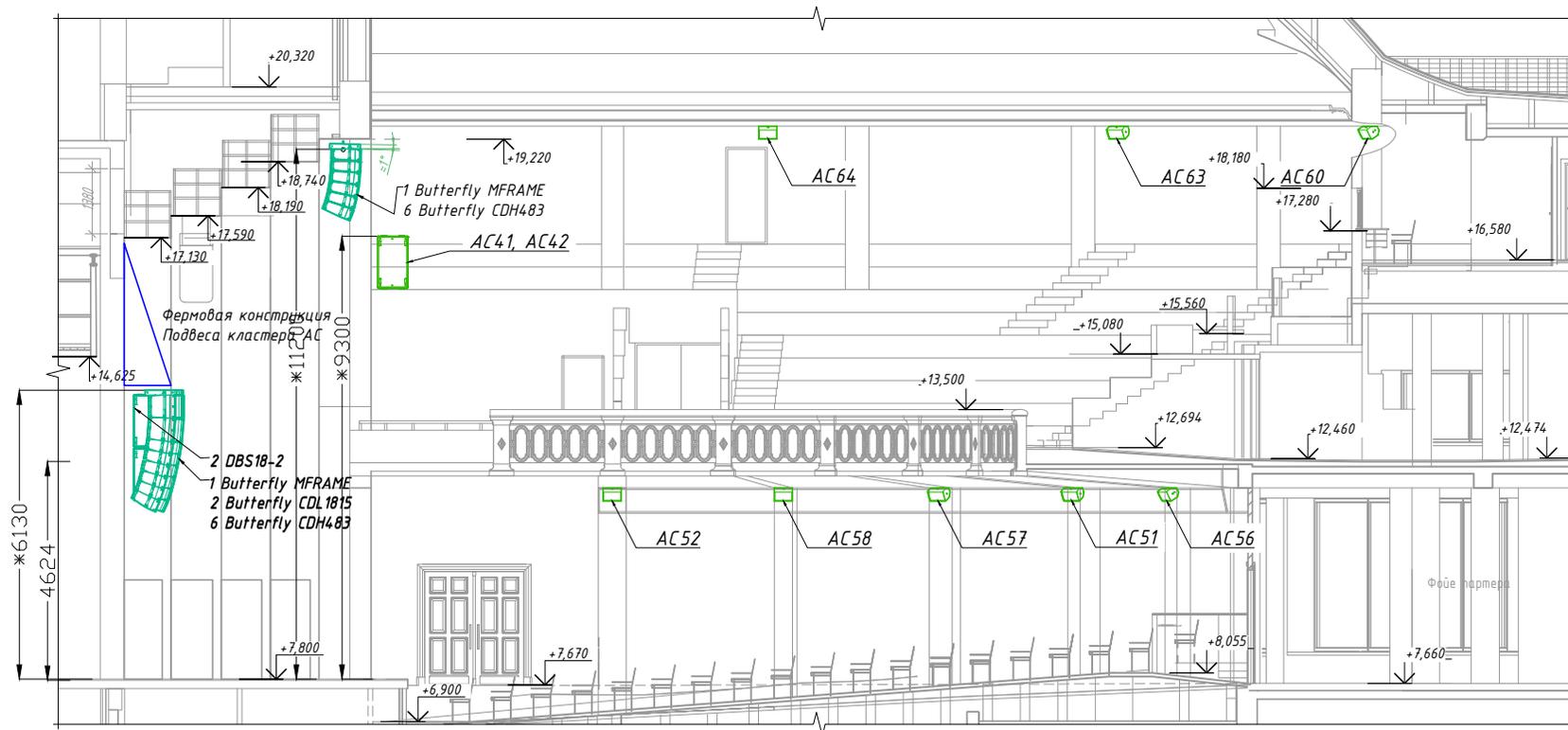
Примечание  
 1. Спецификацию звукового оборудования см. лист "Места размещения звукового оборудования. Разрез сцены и зрительного зала 1"



*Примечание*  
 1. Спецификацию звукового оборудования см. лист "Места размещения звукового оборудования. Разрез сцены и зрительного зала 1"



*Примечание*  
 1. Спецификацию звукового оборудования см. лист "Места размещения звукового оборудования. Разрез сцены и зрительного зала 1"

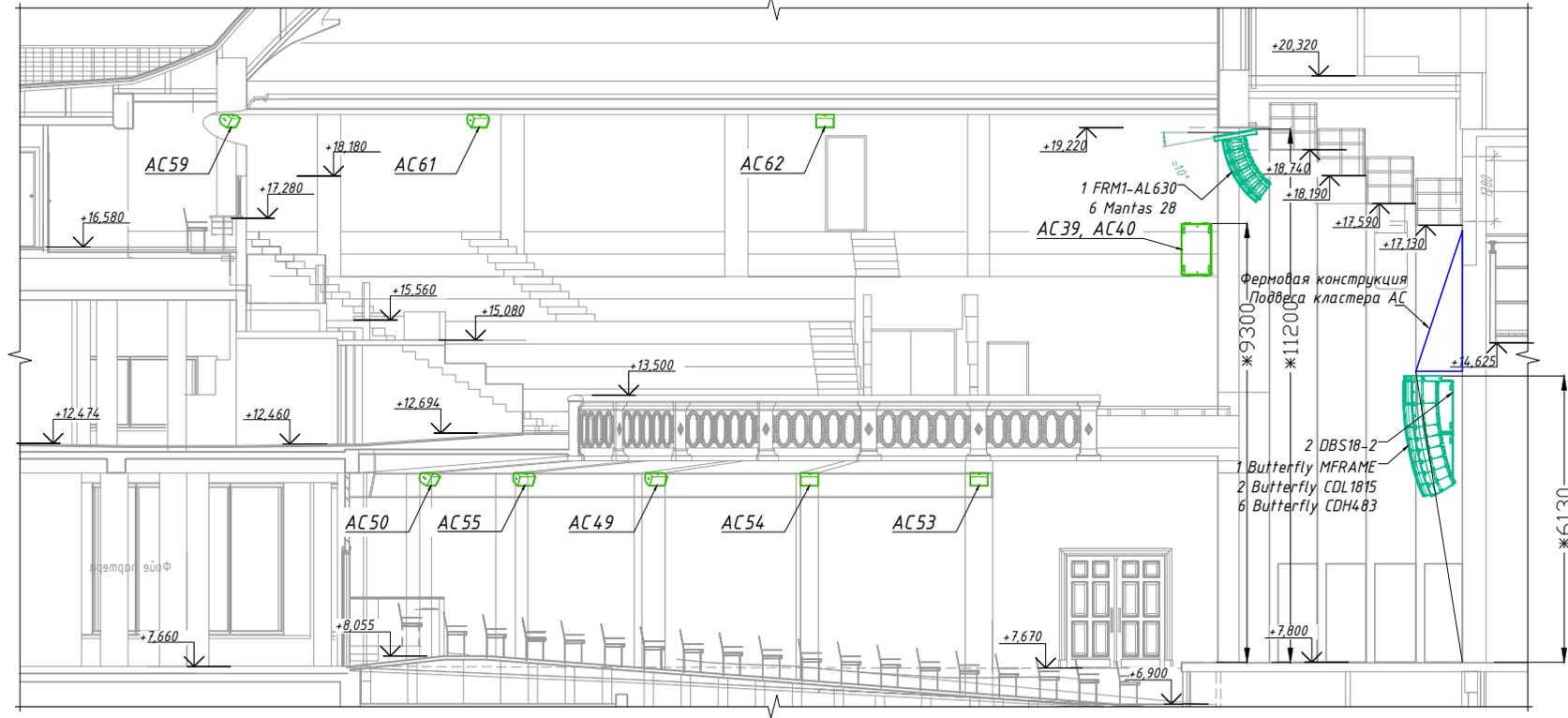


### Спецификация оборудования

Марка поз.	Обозначение	Наименование	Кол.	Масса, ед. кг	Прим.
AC1-AC12	Outline 0 BFLY-CDH 483	Двухполосный модуль линейного массива	12	34,0	
AC13-AC16	Outline 0 BFLY-CDL 1815	Низкочастотная секция линейного массива	4	46,0	
AC17-AC20	Outline 0 DBS 18-2	Секция суббаса высокой мощности	4	93,5	
AC21-AC32	Outline 0 BFLY-CDH 483	Двухполосный модуль линейного массива	12	34,0	
AC33-AC38	Outline 01MANTAS-28	Двухполосный модуль линейного массива	6	24,0	
AC39-AC42	Outline 0 DBS 18-2	Секция суббаса высокой мощности	4	93,5	
AC43-A C48	Outline 0 EIDOS265	Двухполосный модуль линейного массива	6	21,0	
AC49-A C52	Outline 0 MICRA2-SP	Двухполосная акустическая система активная	4	7,2	

AC53-A C58	Outline 0 MICRA2	Двухполосная акустическая система пассивная	6	6,5	
AC59, AC60	Outline 0 MICRA2-SP	Двухполосная акустическая система активная	2	7,2	
AC59, AC60	Outline 0 MICRA2	Двухполосная акустическая система активная	2	7,2	
AC61-AC64	Outline 01MONACO-215CX	2,5-полосная акустическая система пассивная	2	42,0	
AC65-AC68	Outline 01VEGAS15CX	Двухполосная акустическая система пассивная	4	22,5	
AC69-70	Outline 01MONACO-215CX	Двухполосная акустическая система пассивная	2	42,0	
PM1	Yamaha CSD-R7	цифровая микшерная консоль	1		
	Outline Newton 16+8	многофункциональный процессор	1		
	CL3	цифровая консоль	1		переносная
	CL5	цифровая консоль	1		переносная

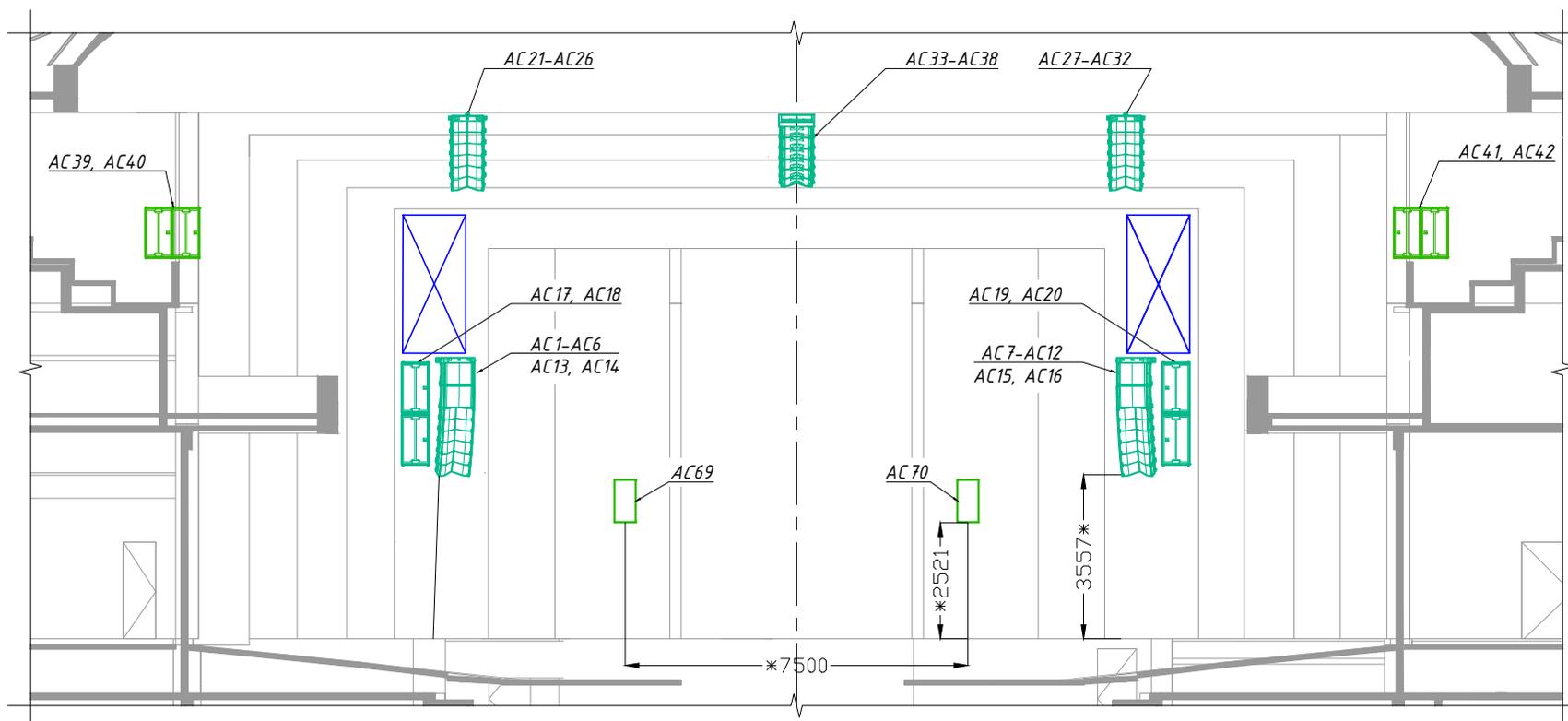
1-1



### Спецификация оборудования

Марка поз.	Обозначение	Наименование	Кол.	Масса, ед. кг	Прим.
AC1-AC12	Outline 0 BFLY-CDH 483	Двухполосный модуль линейного массива	12	34,0	
AC13-AC16	Outline 0 BFLY-CDL 1815	Низкочастотная секция линейного массива	4	46,0	
AC17-AC20	Outline 0 DBS 18-2	Секция суббаса высокой мощности	4	93,5	
AC21-AC32	Outline 0 BFLY-CDH 483	Двухполосный модуль линейного массива	12	34,0	
AC33-AC38	Outline 0 MANTAS-28	Двухполосный модуль линейного массива	6	24,0	
AC39-AC42	Outline 0 DBS 18-2	Секция суббаса высокой мощности	4	93,5	
AC43-A C48	Outline 0 EIDOS265	Двухполосный модуль линейного массива	6	21,0	
AC49-A C52	Outline 0 MICRA2-SP	Двухполосная акустическая система активная	4	7,2	

AC53-A C58	Outline 0 MICRA2	Двухполосная акустическая система пассивная	6	6,5	
AC59, AC60, AC59, AC60	Outline 0 MICRA2-SP	Двухполосная акустическая система активная	2	7,2	
AC61-AC64	Outline 0 MICRA2	Двухполосная акустическая система активная	2	7,2	
AC65-AC68	Outline 01MONACO-215CX	2,5-полосная акустическая система пассивная	2	42,0	
AC69-70	Outline 01VEGAS15CX	Двухполосная акустическая система пассивная	4	22,5	
	Outline 01MONACO-215CX	Двухполосная акустическая система пассивная	2	42,0	
PM1	Yamaha CSD-R7	цифровая микшерная консоль	1		
	Outline Newton 16+8	многофункциональный процессор	1		
	CL3	цифровая консоль	1		переносная
	CL5	цифровая консоль	1		переносная



### Спецификация оборудования

Марка поз.	Обозначение	Наименование	Кол.	Масса, ед. кг	Прим.
AC1-AC12	Outline 0 BFLY-CDH 483	Двухполосный модуль линейного массива	12	34,0	
AC13-AC16	Outline 0 BFLY-CDL 1815	Низкочастотная секция линейного массива	4	46,0	
AC17-AC20	Outline 0 DBS 18-2	Секция суббаса высокой мощности	4	93,5	
AC21-AC32	Outline 0 BFLY-CDH 483	Двухполосный модуль линейного массива	12	34,0	
AC33-AC38	Outline 01MANTAS-28	Двухполосный модуль линейного массива	6	24,0	
AC39-AC42	Outline 0 DBS 18-2	Секция суббаса высокой мощности	4	93,5	
AC43-A C48	Outline 0 EIDOS265	Двухполосный модуль линейного массива	6	21,0	
AC49-A C52	Outline 0 MICRA2-SP	Двухполосная акустическая система активная	4	7,2	

AC53-A C58	Outline 0 MICRA2	Двухполосная акустическая система пассивная	6	6,5	
AC59, AC60	Outline 0 MICRA2-SP	Двухполосная акустическая система активная	2	7,2	
AC59, AC60	Outline 0 MICRA2	Двухполосная акустическая система активная	2	7,2	
AC61- AC64	Outline 01MONACO-215CX	2,5-полосная акустическая система пассивная	2	42,0	
AC65-AC6 8	Outline 01VEGAS15CX	Двухполосная акустическая система пассивная	4	22,5	
AC69-7 0	Outline 01MONACO-215CX	Двухполосная акустическая система пассивная	2	42,0	
PM1	Yamaha CSD-R7	цифровая микшерная консоль	1		
	Outline Newton 16+8	многофункциональный процессор	1		
	CL3	цифровая консоль	1		перенос ое
	CL5	цифровая консоль	1		перенос ое

## **Звуковое оборудование**

### **Стационарное оборудование**

	Наименование	Кол-во
1	OUTLINE BFLY-CDH 483	24
2	OUTLINE BFLY-CDL 1815	4
3	OUTLINE DBS 18-2	8
4	DSP OUTLINE T-NINE-DSP-A	19
5	OUTLINE MANTAS-28	6
6	DSP OUTLINE T-FIVE-DSP-A	2
7	DSP OUTLINE T-FIVE-DSP-A	1
8	OUTLINE MICRA2	10
9	OUTLINE MICRA2-SP	6
10	OUTLINE VEGAS15CX	4
11	OUTLINE MONACO-215CX	2
12	DSP OUTLINE GTA8D	1
13	Yamaha Rivage CSD-R7	1
14	Yamaha RIO3224D2	2
15	Yamaha RIO1608D2	1
16	Yamaha RI8D	1
17	Yamaha RO8D	1
18	Apple Mac Mini	1
19	Di-box Klark Teknik DN100	2
20	Di-box Klark Teknik DI 20P	4
21	Стойка "журавль" K&M (высокая)	20
22	Стойка "журавль" K&M (низкая)	4

### **Оборудование для аренды**

	Наименование	В наличии
1	Активный монитор OUTLINE ISM112R2	4
2	Активный монитор OUTLINE ISM115	8
3	OUTLINE V15-KIT1	2
4	Yamaha CL5	1
5	Yamaha CL3	1
6	Sennheiser SKM 6000 BK A1-A4	8
7	Sennheiser SK 6000 BK A1-A4	8
8	Головной микрофон Sennheiser HSP 4	8
9	Петличный микрофон Sennheiser MKE (чёрный)	8
10	Sennheiser SR 2050 IEM GW	4
11	Микрофон AKG C214	4
12	Микрофон граничного слоя Shure Beta 91A	4
13	Микрофон AKG C451B	4
14	Микрофон Shure Beta 52A	1
15	Подвесной микрофон Shure MX202BP/C	8
16	Микрофон "пушка" RODE NTG3B	4
17	Микрофон Shure Beta 87A	2
18	Микрофон Shure SM86	6
19	Микрофон Shure SM58	8
20	Микрофон Shure SM57	8
21	Микрофон Sennheiser MZH 3042 + ME34	4